

BIRD BY BIRD: SOME INSTRUCTIONS ON WRITING AND LIFE

Bird by Bird: Beberapa Instruksi tentang
Menulis dan Kehidupan

Anne Lamott

Diterjemahkan oleh Anita Angraeni
Disunting oleh Ridwan Syamsa Saefullah





“Almost all good writing begins with terrible first efforts. You need to start somewhere.”

-Anne Lamott, Bird by Bird

“Hampir semua tulisan yang bagus dimulai dengan usaha-usaha awal yang buruk. Kamu harus memulainya dari suatu tempat.”

Bird by Bird: Some Instructions on Writing and Life

Sebuah panduan dari Anne Lamott mengenai cara memanfaatkan kekuatan dari rutinitas, menjadi diri sendiri, beradaptasi dengan berbagai situasi yang merugikan, dan banyak prinsip lainnya untuk menjadi penulis yang lebih baik.



Pelajaran Pertama

Percayalah bahwa kamu bisa menulis,
tidak peduli seberapa besar keputusan yang
kamu rasakan.

Para penulis hebat tidak peduli apakah mereka bagus atau buruk, mereka hanya menulis!

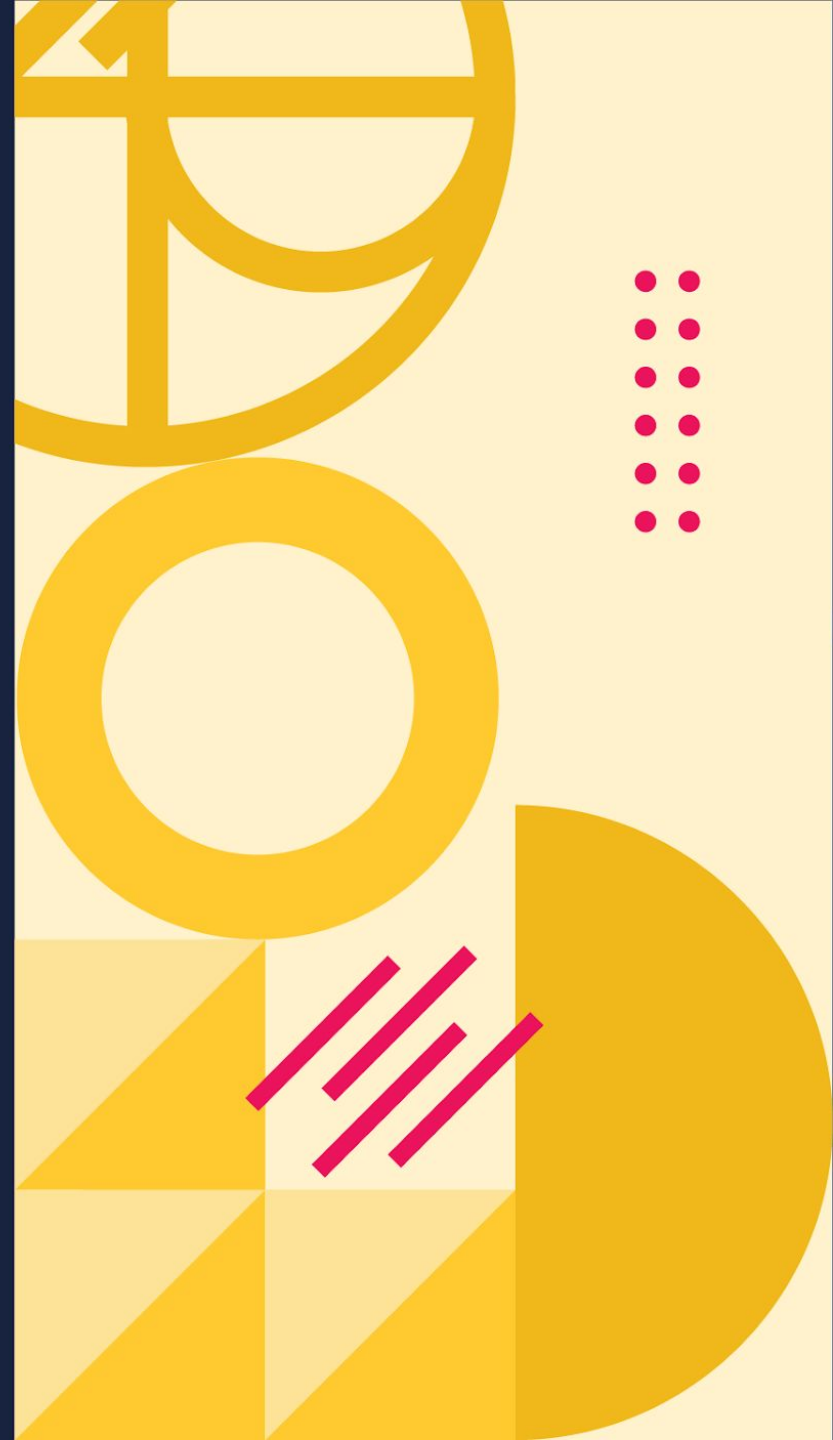
Yakinlah bahwa kamu ditakdirkan untuk menulis, dan itu akan membuatmu lebih banyak menulis. Dengan berlatih secara konsisten seiring berjalannya waktu, kamu akan berkembang. Seperti tidur, jika kamu terus memikirkan tentang kamu menginginkan tidur, itu tidak akan pernah datang. Tapi, disaat kamu santai dan membiarkan pikiranmu mengikuti arus, kamu akan mendapatkannya.

Pada awalnya, kamu mungkin tidak baik dalam menulis. Tapi, jika kamu gigih, itu akan berubah!

Kamu harus percaya bahwa kamu bisa dan harus menulis. Kamu mendapatkan ini dari pemahaman atas kehidupan, baik dan buruknya, dan mengasyikkan dan membosankannya.

Tapi, kamu juga harus percaya atas apa yang kamu tulis. Tidak ada yang akan mempercayai apa yang kamu bagikan jika kamu tidak percaya akan tulisanmu sendiri. Itu akan terlihat dalam tulisanmu!

Percayalah bahwa kamu dapat menulis, tidak peduli seberapa besar keputusan yang kamu rasakan.





Pelajaran Kedua

Jika kamu ingin menjadi seorang penulis yang hebat, kamu harus menetapkan rutinitas menulis harian.

Janganlah menunggu inspirasi untuk memulai menulis. Buatlah kebiasaan setiap hari dimana kamu membiarkan inspirasi datang kepadamu.

Langkah pertama: Tetapkanlah tempat menulismu dan pastikan bahwa kamu berada di sana setiap hari. Lakukanlah ini tanpa memedulikan seberapa efektif dirimu, dan kamu akan segera menjadi penulis yang hebat!

Langkah kedua: Tetapkan waktu untuk menulis setiap hari secara teratur dan pegang teguh jadwal itu.

Otakmu akan menghubungkan kebiasaan tersebut dengan kreativitasmu, sehingga kreativitasmu dapat dicetuskan melalui kebiasaan kreatif yang dihubungkan dengan tempat dan waktu!


Tetapkanlah rutinitas menulis harian.





Pelajaran Ketiga

Jika kamu ingin menjadi sukses, kamu harus menemukan orang-orang untuk diajak berbicara mengenai tulisanmu.



Temukanlah orang-orang untuk diajak berbicara mengenai tulisanmu.

Cari orang di sekitarmu dan bangunlah hubungan dengan mereka! Tanyakanlah mereka pertanyaan mengenai kehidupan mereka sehingga kamu bisa mendapatkan teman baru dan juga mendapatkan ide baru untuk pekerjaanmu. Biarkan mereka melihat karyamu dan mendiskusikannya denganmu.

Bangunlah hubungan dengan para penulis lain! Mereka paham segala perjuangan yang kamu lewati dan mereka tahu cara terbaik untuk membantumu berkembang.

Ikutilah kelompok menulis dan berhati-hatilah dengan orang-orang yang memberikan ulasan dan kritik keras. Jangan sampai mereka menghancurkan semangat dan kepercayaan dirimu dalam menulis.

“Mulai saja!”



Terima kasih sudah membaca.



TENTANG LEAD THE FEST #1

Sejarah literatur adalah sejarah manusia. Bangkit dan hilangnya peradaban di dunia ini juga selalu diikuti sejarah besar penulisan dan penerjemahan literatur. Penerjemahan ribuan literatur Yunani ke dalam Bahasa Arab menjadi bagian dari awal bangkitnya Islam di sekitar abad ke 7. Tiga abad kemudian Baghdad menjadi pusat peradaban dunia. Begitupun yang terjadi di abad ke 15 yang mengawali Renaissance sebagai simbol kebangkitan Eropa juga diikuti oleh penerjemahan ribuan literatur dari Bahasa Arab ke Bahasa Latin. Di Asia di zaman modern, gerakan penerjemahan besar-besaran juga dilakukan oleh bangsa Jepang saat terjadinya Restorasi Meiji. Ribuan literatur berbahasa Jepang diterjemahkan ke dalam Bahasa Jepang. Restorasi Meiji pun menjadi awal kebangkitan bangsa Jepang.



TENTANG LEAD THE FEST #2

Pengembangan kepemimpinan di Indonesia sayangnya hanya bisa dinikmati oleh golongan privilege selain karena pelatihan-pelatihannya yang mahal dan terpusat di Jakarta, sumber bacaanya pun berbahasa inggris dan tidak bisa didapatkan dengan mudah terutama di kota-kota kecil di Indonesia. PemimpinID sebagai pusat pendidikan dan pengembangan kepemimpinan Indonesia tergerak untuk menjadi pelopor dalam penerjemahan buku-buku kepemimpinan dan menyebarkan ke seluruh pelosok indonesia sehingga semua orang dapat belajar menjadi pemimpin yang baik tanpa terkendala bahasa, akses, dan biaya.



PROFIL SINGKAT PEMIMPIN.ID

PemimpinID adalah sebuah yayasan non-profit yang didirikan di Jakarta pada bulan Juli 2019 dengan semangat utama menjadi tempat belajar para pemimpin muda Indonesia sebagai usaha untuk menciptakan ekosistem kepemimpinan indonesia yang lebih baik.

Tiga kegiatan utama pemimpinID meliputi membuat studi tentang pengembangan kepemimpinan, membuat program pendidikan dan pengembangan kepemimpinan dengan berbasis teknologi dan menyebarkan ilmu kepemimpinan kepada publik secara luas melalui media.

IG : @pemimpin.indonesia

Alamat : Jl. Melawai X No.9, Melawai, Jakarta Selatan

Sumber:

- Bird by Bird: Some Instructions on Writing and Life (Anne Lamott)
- <https://fourminutebooks.com/bird-by-bird-summary/#more-4898>

Segala informasi yang terdapat dalam dokumen ini merupakan properti dari penulis dan penerbit dari masing-masing sumber. Pembuatan slide ini dimaksudkan untuk kegiatan sosial dan tidak dapat diperjualbelikan.





Anita Angraeni | Language Enthusiast

Anita adalah seorang penggemar bahasa, literatur, dan pendidikan yang saat ini sedang menempuh pendidikan sebagai mahasiswa angkatan 2017 di Teknik Mesin ITB. Anita aktif dalam organisasi kampus dan organisasi keprofesian yang ada di sekitarnya. Lead The Fest adalah kegiatan sukarelawan resmi pertamanya.

